



ФОНДАЦИЯ

МЕЖДУНАРОДЕН БАЛЕТЕН КОНКУРС - ВАРНА

FONDATION CONCOURS INTERNATIONAL DE BALLET, VARNA - BULGARIA

FOUNDATION INTERNATIONAL BALLET COMPETITION, VARNA - BULGARIA

ХІХ-ТА НАЦИОНАЛНА СРЕЩА НА МЛАДИ БАЛЕТНИ ИЗПЪЛНИТЕЛИ „АНАСТАС ПЕТРОВ” 2019

ПРАВИЛНИК НА СЪСТЕЗАНИЕТО

1. ПАТРОНАЖ, ОРГАНИЗАТОРИ, ПЕРИОД, ЦЕЛИ

Деветнадесетата национална среща на млади балетни изпълнители „Анастас Петров” ще се състои в периода между 17 и 19 юни 2019 г. в София на сцената на Софийска опера и балет, под патронажа на кмета на Община град Добрич г-н Йордан Йорданов. Тя се организира и провежда от фондация „Международен балетен конкурс-Варна”, с любезното съдействие на Министерство на културата, Община град Добрич и Софийска опера и балет. Проявата е включена в Програмата на мерките за закрила на деца с изявени дарби за 2019г. Танцьорите получили Голямата награда „Анастас Петров”, I-ва, II-ра и III-та награда в Група „Б” Младша възраст, ученици от 8 до 12 клас до 18 годишна възраст ще получат от Министерството на културата едногодишна стипендия.

По същество срещата е национален балетен конкурс, който има за задача да подпомогне и стимулира творческото и изпълнителското развитие на младите балетисти, като отчита постиженията им в класическия и съвременния танц и тенденциите на тяхното развитие.

2. УЧАСТИЕ

В състезанието могат да участват млади изпълнители от професионалните балетни трупи, ученици от средните училища по изкуствата и балетните школи, които са подали съответните документи, могат да изпълнят предвидената програма и отговарят на следните възрастови изисквания:

а) **ГРУПА “А” СТАРША ВЪЗРАСТ - от 20 до 26 години** т.е. родени след 15 юли 1993 г. до 15 юли 1999г.

б) **ГРУПА “Б” МЛАДША ВЪЗРАСТ- от 14 до 19 години**, т.е. родени след 15 юли 1999г. и до 15 юли 2005г.

Те могат да участват в състезанието като солисти или в балетни двойки, но и в двата случая класирането е индивидуално.

В състезанието ще бъдат допуснати за участие не повече от **60 състезатели**.



ФОНДАЦИЯ

МЕЖДУНАРОДЕН БАЛЕТЕН КОНКУРС - ВАРНА

FONDATION CONCOURS INTERNATIONAL DE BALLET, VARNA - BULGARIA

FOUNDATION INTERNATIONAL BALLET COMPETITION, VARNA - BULGARIA

3. КАЛЕНДАРНА ПРОГРАМА:

06 май 2019 г. – краен срок за подаване на заявление за участие.

19 май 2019 г. – теглене на жребия от 10:00 часа в офиса на фондация „Международен балетен конкурс-Варна“ в гр. София, бул. „ Христо Ботев“ №67, вх.1, ет.2, офис13 , за участниците от страната, който не присъстват ще им се изтегли служебен жребии.

19 май 2019 г. – краен срок за подаване на звукозаписните материали за съпровод.

ОРИЕНТИРОВЪЧЕН ГРАФИК НА СЪБИТИЕТО:

Репетиции на сцената на Софийска опера и балет:

17 юни 2019 г. от 9:00 часа до 14:00 часа - репетиции за I тур

18 юни 2019 г. от 09:00 до 14:00 часа - репетиция за II тур

19 юни 2019 г. от 11:00 до 14:00 часа - репетиция гала концерт

Състезателни турове:

17 юни 2019 г. от 17:30 часа - I-ви тур

Класическа хореография от задължителната програма

18 юни 2019 г. от 17:30 часа - II тур

Класическа и съвременна хореография

19 юни 2019 г. от 18:30 часа – Награждаване и Гала концерт

Закриване на конкурса, обявяване на наградите и

гала концерт на лауреатите и финалистите

4. ЗАДЪЛЖИТЕЛЕН РЕПЕРТОАР ЗА КОНКУРСА

ПЪРВИ ТУР – Задължителна класическа хореография

Състезателите изпълняват едно па-дъо-дъо (адажио, вариация и кода) или две вариации по избор от задължителния репертоар:

АДАМ	„Жизел“	- вариация на Жизел от I действие, хор. Петипа, музика Минкус - па-дъо-дъо от I действие, хор. Перо, Корали, Петипа - антре и вариация на Мирта от II действие, хор. Перо, Корали, Петипа - гранд па-дъо-дъо на Жизел и Алберт от II действие, хор. Перо, Корали, Петипа
	„Корсар“	– па-дъо-дъо на Медора и Роба от I действие, хор. Петипа - па-дъо-дъо на Робинята и Търговеца от II действие, хор. Петипа, музика Дриго



ФОНДАЦИЯ

МЕЖДУНАРОДЕН БАЛЕТЕН КОНКУРС - ВАРНА

FONDATION CONCOURS INTERNATIONAL DE BALLET, VARNA - BULGARIA

FOUNDATION INTERNATIONAL BALLET COMPETITION, VARNA - BULGARIA

АРМСХАЙМЕР	„Лагерът на кавалерията“	- па-дъо-дъо на Мария и Петър, хор. Петипа
АСАФИЕВ	„Пламъците на Париж“	- па-дъо-дъо, хор. Вайнонен
ГЛАЗУНОВ	„Раймонда“	- гранд па-дъо-дъо на Раймонда и Де Бриен от III действие, хор. Петипа
ДЕЛИБ	„Копелия“	- па-дъо-дъо на Сванилда и Франц от II действие, хор. Сен Леон, Петипа
ДРИГО	„Есмералда“	- па-дъо-дъо на Диана и Актеон, хор. Ваганова
ЛЪОВЕНСКЪОЛД	„Силфида“	- вариации от па-дъо-дъо, хор. Бурнонвил - вариация, Джеймс, I действие
МИНКУС	„Баядерка“	- па-дъо-дъо на Никия и Солор от III действие, хор. Петипа - три вариации на сенките от III –то действие (всяка вариация се изпълнява като самостоятелен номер), хор. Петипа - вариация на Златен Бог, от II действие. - вариация на Солор от II действие. - вариация на Гамзати от II действие.
	„Дон Кихот“	- гранд па-дъо-дъо на Китри и Базил от IV действие, хор. Петипа, Горски - вариация червена пачка от IV действие - вариация на Китри от I –во действие, хор. Петипа - вариация на Господарката на Дриадите, хор. Петипа - вариация Китри, съня, II действие - вариация Амур, съня, II действие
	„Пахита“	- вариации от па-дъо-троа, хор. Петипа - вариации от гранд-па (всяка вариация се изпълнява като самостоятелен номер), хор. Петипа
ОБЕР	„Класическо па-дъо-дъо“	хор. В. Гзовски
ПАУЛИ	„Наполи“	- вариации, хор. Бурнонвил
	„Панаир в Брьоге“	- па-дъо-дъо, хор. Бурнонвил



ФОНДАЦИЯ

МЕЖДУНАРОДЕН БАЛЕТЕН КОНКУРС - ВАРНА

FONDATION CONCOURS INTERNATIONAL DE BALLE, VARNA - BULGARIA

FOUNDATION INTERNATIONAL BALLET COMPETITION, VARNA - BULGARIA

ПУНИ	„Сатанила“	- па-дъо-дъо, хор. Петипа
ХЕЛСТЕД	„Фестивал на цветята в Генцано“	- па-дъо-дъо, хор. Бурнонвил
ХЕРТЕЛ	„Зле опазеното момиче“	- па-дъо-дъо на Лиза и Колен от II-ро действие, хор. Петипа, Горски
ЧАЙКОВСКИ	„Лебедово езеро“	- адажио, вариация и кода от II действие на Одета и Зигфрид (като състезатели могат да участват само балерини), партньорът задължително играе вариация от балета след адажиото. Музиката да се компилира. Хор. Лев Иванов - вариация от па-дъо-троа от I действие, хор. Петипа - па-дъо-дъо на Одилия и Зигфрид от III действие, хор. Петипа - вариация на Фея Люляк от I действие, хор. Петипа, Лопухов - вариация на Аврора от I действие, хор. Петипа - вариация на Дезире от II действие, хор. Петипа - вариация на Фея Люляк от III действие, хор. Петипа - Лопухов - па-дъо-дъо на Флорина и Синята птица от III действие, хор. Петипа - па-дъо-дъо на Аврора и Дезире от III действие, хор. Петипа, Сергеев
	„Спящата красавица“	- вариация на Аврора от I действие, хор. Петипа - вариация на Дезире от II действие, хор. Петипа - вариация на Фея Люляк от III действие, хор. Петипа - Лопухов - па-дъо-дъо на Флорина и Синята птица от III действие, хор. Петипа - па-дъо-дъо на Аврора и Дезире от III действие, хор. Петипа, Сергеев
	„Лешникотрошачката“	- па-дъо-дъо на Фея Драже и Принца от II действие, хор. Вайнонен

Забележка:

1. Всички вариации от гореизброените па-дъо-дъо и па-дъо-троа могат да се изпълняват като самостоятелни номера.

ВТОРИ ТУР

За участие в него се допускат до 22 състезатели получили най-висока **оценка за I-ри тур, но не по-ниска от 18.00**. За двете възрастови групи има гарантирани квоти съответно до 11 състезатели от Младша възраст и до 11 състезатели от Старша възраст,



Всички състезатели изпълняват по две произведения:

- една вариация по собствен избор от класическия репертоар, създаден до края на XX век включително.
- едно произведение със съвременна хореография с времетраене не повече от 6 минути и създадено през последните 10 години, т.е. след 15 юли 2009г.

Забележка:

1. В двата тура състезателите са задължени да изпълняват различни произведения.
2. Всички лауреати и финалисти са задължени да участват без хонорар в гала концерта на 19 юни 2019 г. в Софийска опера и балет.

По преценка на организаторите в него могат да вземат участие и бивши лауреати на конкурса „Анастас Петров“.

5. МУЗИКАЛЕН СЪПРОВОД (ОЗВУЧАВАНЕ)

За озвучаване на своята програма състезателите следва да използват единствено компакт диск, мини диск или USB флаш памет с висококачествени звукозаписи, с изпълнение на оригиналния за съответното произведение състав. Всяко едно произведение следва да е записано самостоятелно като отделен файл на USB флаш памет или CD името на състезателя, заглавието на съответното произведение и на кой от туровете ще бъде изпълнявано следва ясно да са обозначени в името на файла на всяко парче записано на USB флаш памет или CD. Всяко произведение трябва да е записано на отделен компакт диск, мини диск или USB флаш памет.

Звуковите материали, използвани от участниците за техните изпълнения, трябва да изпълняват следните технически изисквания:

- записите да се представят в аудио формат mp3 с битрейт по-висок или равен на 128 Kbps или wav аудио формат с разрешаваща способност 16 bit и семплираща честота 44,1 KHz;
- всички аудио материали да се предоставят на носител USB flash памет или компакт диск;
- всички аудио материали трябва да имат отношение сигнал-шум SNR>65dB;
- не се допуска компресиране или допълнителни обработки на динамичните свойства на сигнала;
- всички аудио материали не трябва да имат чуваеми дефекти като кликове, пукания, шум, виене и пр.

Всички звукозаписи състезателите следва да предадат до 19 май 2019 г. при тегленето на жребия, или предварително да са изпратили записите си в офиса на Фондация „МБК – Варна“ или на електронната поща.

Кандидатите не предади своевременно своите звукозаписи отпадат от състезанието.



6. РЕПЕТИЦИИ

Всички състезатели ще получат, по предварително обявена програма, по една репетиция до 10 минути за всеки тур на сцената на Софийска опера и балет. За репетициите за 2-ри тур ще бъде осигурено и художествено осветление.

7. РЕД ЗА УЧАСТИЕ

В двата тура на състезанието, танцьорите се представят по ред, определен чрез теглене на жребие.

8. ЖУРИ

Състезателите ще бъдат оценявани от жури, в което ще бъдат включени наши изтъкнати дейци на балетното изкуство. В своята работа то ще се ръководи от правилник, одобрен от Управителния съвет на Фондацията.

Оценката на танцьорите ще се извършва по 25-бална система, индивидуално, независимо от участието им като солисти или по двойки.

Журито не е задължено да присъди всички награди.

Решенията на журито са окончателни и не подлежат на обсъждане.

9. НАГРАДИ

Журито ще присъди следните награди и отличия:

Голямата награда "Анастас Петров" - 400 лева и диплом.

Една специална награда за артистичност от Фонд „Нина Караджиева” - 100 лева и диплом.

СТАРША ВЪЗРАСТ

ЖЕНИ

Една първа награда	200 лева и диплом
Една втора награда	150 лева и диплом
Една трета награда	100 лева и диплом

МЪЖЕ

Една първа награда	200 лева и диплом
Една втора награда	150 лева и диплом
Една трета награда	100 лева и диплом

МЛАДША ВЪЗРАСТ



ФОНДАЦИЯ

МЕЖДУНАРОДЕН БАЛЕТЕН КОНКУРС - ВАРНА

FONDATION CONCOURS INTERNATIONAL DE BALLE, VARNA - BULGARIA

FOUNDATION INTERNATIONAL BALLET COMPETITION, VARNA - BULGARIA

МОМИЧЕТА

Едно отличие I-ва степен	150 лева и диплом
Едно отличие II-ра степен	100 лева и диплом
Едно отличие III-та степен	50 лева и диплом

МОМЧЕТА

Едно отличие I-ва степен	150 лева и диплом
Едно отличие II-ра степен	100 лева и диплом
Едно отличие III-та степен	50 лева и диплом

Допълнителни отличия

- Две поощрения за съвременна хореография по 200 лева.
- Две поощрения за резултатна педагогическа работа по 200 лева.
- Две стипендии за участие в МЕЖДУНАРОДНА ЛЯТНА БАЛЕТНА АКАДЕМИЯ ВАРНА - 2020

Забележка:

1. Всички награди са индивидуални и неделими.
2. Лауреатите на Голямата награда „Анастас Петров” не заплащат такса правоучастие в XXIX МБК-Варна 2020, I-ва, II-ра и III-та награда в Група „А” Старша възраст, I-во, II-ро и III-то отличие в Група „Б” Младша възраст заплащат 50% от такса правоучастие в XXIX Международен балетен конкурс – Варна, 2020.

10. ФИНАНСОВИ УСЛОВИЯ

- а) Всички участници сами отговарят за собствената си застраховка, театрални костюми, пособия др.;
- б) Таксата за правоучастие – няма.

11. ЗАПИСВАНЕ ЗА УЧАСТИЕ

Крайният срок за подаване на документи за участие в състезанието е 6 май 2019г.

Кандидатите за участие в състезанието трябва да изпратят на електронния адрес на Фондация „Международен балетен конкурс – Варна“ - varnaibc@gmail.com, не по-късно от 06 май 2019г. следните документи:

- заявление по приложен образец;
- копие от личната карта или акта за раждане;
- препоръка от съответната опера, балетна труппа, училище или един преподавател по класически балет;
- два броя снимки - 1 брой паспортен формат и 1 брой в балетен костюм;



ФОНДАЦИЯ

МЕЖДУНАРОДЕН БАЛЕТЕН КОНКУРС - ВАРНА

FONDATION CONCOURS INTERNATIONAL DE BALLE, VARNA - BULGARIA

FOUNDATION INTERNATIONAL BALLET COMPETITION, VARNA - BULGARIA

- кратка биография в Уърдовски файл (.doc или .docx), която да включва и информация с кои педагози танцора работи по своята подготовка за конкурса за репертоара си по балетна класика и съвременното произведение.

Забележка:

- 1. Заявлението за участие на кандидатите под 18 год. следва да бъде подписано и от един от родителите.**
- 2. Пълният комплект от документи следва да бъдат сканирани и изпратени на e-mail: varnaibc@gmail.com**
- 3. Заявлението за участие следва да се представи в оригинал при тегленето на жребия. В случай, че състезателят е възпрепятстван да присъства на тегленето на жребия, то той следва да изпрати заявлението за участие в оригинал на пощенския адрес на Фондация „Международен балетен конкурс – Варна“.**

12. ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ

12.1. Изключителните права за договаряне на цялостно или частично заснемане с видеокамери, кинокамери или фотоапарати от български и чуждестранни филмови и телевизионни компании, от всякакъв вид агенции и медии, от частни лица, от професионалисти и любители, както и директните излъчвания в ефир и ретранслирането по жичен път и предаването им по кабел или друго техническо средство, произвеждането на печатни материали, видеоматериали, пропагандни и др. издания, на изпълненията, включени в програмата на конкурса, има единствено Фондация „Международен балетен конкурс- Варна“.

За гореспоменатите предавания, заснемания или видеозаписи, както и за производство на фото-, видео- и печатни материали **състезателите и техните партньори не получават хонорар.**

12.2. Всякакъв вид фото, видео и киноснимки, любителски или професионални по време на конкурса, могат да се извършват единствено след специалното разрешение от Организатора.

12.3. Всички проблеми с авторските права на композитори, хореографи и други творци, свързани с изпълняваните от състезателите произведения, включени в цялата програма на Конкурса се уреждат от самите танцьори. **За неуредени авторски права Фондация „Международен балетен конкурс – Варна“ не носи отговорност.**

12.4. Умоляват се всички кандидати да изпращат необходимите документи с четлив, точен и пълен пощенски адрес, както и адрес на електронна поща, за да се осигури своевременното и безпрепятствено кореспондиране с Организатора.

13. ИНФОРМАЦИЯ

Информация и формуляри за записване могат да се получат в офиса на Фондация „Международен балетен конкурс-Варна“ на адрес:

София 1303, бул. „ Христо Ботев „ № 67, вх.1, ет.2, офис13

тел.: 02/988 33 77; e-mail: varnaibc@gmail.com <http://www.varna-ibc.org>